

Организация игровой деятельности детей младшего дошкольного возраста

Преимущества игры:

- позволяет маленькому ребенку ощутить себя всемогущим;
- помогает не испытывать разочарования от того, что он мал и беспомощен, что должен исполнять чужие распоряжения;
- помогает познать окружающий мир, развить самоуважение, достигать успеха в собственных глазах;
- развивает искусство общения;
- помогает управлять своими чувствами;
- дает возможность пережить массу эмоций.

Требования к играм:

1. не должны быть слишком длительными (лучше играть с детьми по нескольку раз в день, но понемногу);
2. должны использоваться копии реальных предметов, а не их заместители;
3. инициатором игры выступает взрослый.

Правила организации игр:

Правило 1:

Первое, и самое важное, правило — **добровольность участия в игре**. Необходимо добиться того, чтобы ребенок захотел принять участие в предложенной игре. Заставляя, мы можем вызывать в малыше чувство протеста, негативизма, а в этом случае эффекта от игры ожидать не стоит. Напротив, увидев, как играют другие, увлекшись, ребенок сам включается в игру.

Правило 2:

Взрослый должен стать непосредственным участником игры. Своими действиями, эмоциональным общением с ребенком он вовлекает его в игровую деятельность, делает ее важной и значимой. Он становится как бы центром притяжения в игре. Это особенно важно на первых этапах знакомства с новой игрой. В то же время взрослый организует и направляет игру. Таким образом, второе правило заключается в том, что взрослый совмещает две роли — участника и организатора. Причем совмещать эти роли взрослый должен и в дальнейшем.

Правило 3:

Многократное повторение игр, которое является необходимым условием развивающего эффекта. Дети по-разному и в разном темпе принимают и усваивают новое. Систематически участвуя в той или иной игре, ребенок начинает понимать ее содержание, лучше выполнять условия, которые создают игры для освоения и применения нового опыта.

Правило 4:

Наглядный материал (определенные игрушки, различные предметы и т.д.) **надо беречь**, нельзя его превращать в обычный, всегда доступный. Во-первых, так он дольше сохранится, а во-вторых, этот материал долго останется для ребенка необычным.

Правило 5:

Взрослый не должен оценивать действия ребенка: слова типа «Неверно, не так» или «Молодец, правильно» в данном случае не используются. Дайте ребенку возможность проявить, выразить себя, не загоняйте его в свои, даже самые лучшие, рамки. Он по-своему видит мир, у него есть свой взгляд на вещи, помогите ему выразить все это!

Эти основные принципы организации и проведения игр определились в ходе практической работы и показали свою обоснованность и необходимость выполнения.

Примерные игры.

Данные игры, хорошо зарекомендовали себя. Все они основаны на взаимодействии ребенка и взрослого и позволяют решить сразу несколько задач: сформировать у малыша чувство защищенности, дать ему почувствовать, что его любят, заинтересовать доступным для восприятия сюжетом, в какой-то мере развить его двигательную активность, обогатив игровой опыт.

Поиграйте в них вместе с ребенком.

Игра №1. «Иди ко мне».

Ход игры. Взрослый отходит от ребенка на несколько шагов и манит его к себе, ласково приговаривая: «Иди ко мне, мой хороший!». Когда ребенок подходит, он его обнимает: «Ах, какой ко мне хороший Коля пришел!». Игра повторяется.

Игра №2. «Пришел Петрушка».

Материалы к игре: Петрушка, погремушки.

Ход игры. Взрослый приносит Петрушку, рассматривает его с детьми. Петрушка гремит погремушкой, потом дает погремушку ребенку. Они вместе с Петрушкой встряхивают погремушками, радуются.

Игра №3 «Покружимся».

Материалы к игре: два игрушечных мишки.

Ход игры. Взрослый берет мишку, крепко прижимает его к себе и кружится с ним. Дает другого мишку малышу и просит также покружиться, прижимая к себе игрушку.

Затем взрослый читает стишок и действует в соответствии с его содержанием. Ребенок вслед за ним выполняет те же движения.

Я кружусь, кружусь, кружусь,

А потом остановлюсь.

Быстро - быстро покружусь,

Тихо - тихо покружусь,

Я кружусь, кружусь, кружусь.

И на землю повалюсь!

Игра №4 «Прячем мишку».

Материалы к игре: большая мягкая игрушка знакомая ребенку.

Ход игры. Взрослый прячет знакомую ребенку большую игрушку (например, медведя) так, чтобы она немного была видна. Взрослый спрашивает у ребенка: «Где мишка?», затем они вместе ищут мишку. Когда они найдут игрушку, взрослый прячет ее так, чтобы искать было сложнее. После игры с мишкой прячется сам взрослый, громко произнося: «Ку-ку». Когда ребенок найдет взрослого, они повторяют игру еще раз. Затем они меняются местами. Теперь взрослый ищет ребенка.

Игра №5 «Солнышко и дождик»

(в игру лучше играть, когда к вам пришли гости с маленькими детьми)

Материалы к игре: детские стулья.

Ход игры. Дети присаживаются на корточки позади стульев, расположенных на некотором расстоянии от края площадки или стены игровой комнаты, и смотрят в «окошко» (в отверстие спинки стула). Взрослый говорит: «На небе солнышко! Можно идти гулять». Дети бегают по всей комнате (площадке). По сигналу воспитателя: «Дождик! Скорее домой!» бегут на свое место и присаживаются за стульями. Игра повторяется.

Игра №6 «Хоровод с куклой».

Материалы к игре: кукла средних размеров.

Ход игры. Взрослый берет куклу. Она «здоровается» с детьми, «гладит» каждого по голове. Взрослый просит детей по очереди подержать куклу за

руку. Кукла «предлагает» потанцевать. Взрослый ставит детей в кружок, берет куклу за одну руку, другую дает ребенку и вместе с детьми двигается по кругу вправо и влево, напевая простую детскую песню.
Эта игра проводится с двумя или тремя детьми.

Игра №7 «Догонялки».

Материалы к игре: кукла средних размеров.

Ход игры. Кукла знакомая по игре «Хоровод с куклой», «говорит», что хочет поиграть в догонялки. Взрослый побуждает ребенка убежать от куклы. Кукла его «догоняет, радуется», что нашла его, «обнимает» и «говорит: «Вот мой...»». Эта игра проводится с двумя или тремя детьми.

Игра №8 «Солнечные зайчики».

Материалы к игре: маленькое зеркальце.

Ход игры. Взрослый зеркалом пускает солнечных зайчиков и говорит при этом:

Солнечные зайчики.
Играют на стене.
Помани их пальчиком,
Пусть бегут к тебе!

По сигналу: «Лови зайчика!». Ребенок пытается его поймать.

Игра №9 «Игра с собачкой».

Материал к игре: игрушечная собачка.

Ход игры. Взрослый держит в руках собачку и говорит:

Гав-гав! Кто там?
Это песик в гости к нам.
Я собачку ставлю на пол.
Дай, собачка, ... (имя ребенка) лапу!

Затем подходит с собачкой к ребенку, предлагает взять собачку за лапу, покормить. Приносит миску с воображаемой едой. Ребенок кормит собаку. Собака «ест», «лает», и говорит ребенку «спасибо».

Игра №10 «Ловись, рыбка».

Материалы к игре: картонная коробка, металлические пробки от бутылок («рыбки»), магнит, палочка и веревка (для удочки).

Ход игры. В картонную коробку помещают несколько металлических пробок от бутылок, желательно разного цвета. К одному концу веревки привязывают палочку, а к другому брусочек магнита. Взрослый показывает, как выуживать

«рыбок» из коробки, притягивая металлические пробки магнитом. Если пробки разного цвета, то малышу можно предложить вытянуть, например, красную рыбку.

После того, как будут извлечены все пробки, взрослый считает их: «Вот сколько рыб мы поймали».

Игра начинается снова.

Игра №11 «Кто в кулачке?»

Ход игры. Взрослый раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать, и просит повторить. Возможно, придется помочь ребенку убрать большой палец в кулак. После этого взрослый читает стишок и выполняет вместе с ребенком движения.

Кто залез ко мне в кулачок?

Это, может быть, сверчок? (Сжать пальцы в кулак.)

Ну-ка, ну-ка, вылезай!

Это пальчик? Ай-ай-ай! (Выставить вперед большой палец.)

Игра №12 «Игра с кистями рук».

Ход игры. Дети повторяют те движения, которые им показывает воспитатель. Опускает пальцы вниз и шевелит ими «дождь идет». Складывает пальцы каждой руки колечком и прикладывает к глазам, изображая бинокль. Рисует пальцем «кисточкой» кружки на щеках, проводит сверху вниз линию по носу и делает пятнышко на подбородке. Стучит кулаком о кулак, хлопает в ладоши.

Чередую такие действия, воспитатель создает определенную последовательность звуков, например: стук-хлоп, стук-стук-хлоп, стук-хлоп-хлоп и т.п.

Игра № 13 «Чертим разные фигуры».

Материалы к игре: бумага для рисования, мягкие цветные карандаши.

Ход игры. Взрослый садится с ребенком за стол или на пол. Рисует на бумаге круг. Затем дает ребенку карандаш и водит его рукой с карандашом по бумаге, стараясь нарисовать круг. Говорит ему, когда закончит: «Какая хорошая получилась картинка». Таким же образом помогает малышу рисовать другие фигуры, проводить зигзагообразные линии, и каждый раз повторяет: «Какая хорошая получилась картинка». Затем предлагает ребенку действовать карандашом самостоятельно. Каждый раз, начиная игру, взрослый берет карандаш другого цвета. Это поможет ребенку научиться различать цвета.

Игра №14 «Игра с куклой».

Материалы к игре: кукла.

Ход игры. Взрослый дает ребенку его любимую куклу (или мягкую игрушку), просит показать, где у куклы голова, уши, ноги, живот и т.д. Предлагает ребенку причесать куклу, умыть, накормить и т.д.

Игра № 15 «Зайка».

(в игру лучше играть, когда к вам пришли гости с маленькими детьми)

Материал к игре: маска зайчика.

Ход игры. Дети, взявшись за руки, вместе с воспитателем ходят по кругу. Один ребенок «зайчик» в маске сидит в кругу на стульчике («спит»). Взрослый произносит:

Зайка, зайка, что с тобой?
Ты сидишь совсем больной.
Ты не хочешь поиграть?
Снами вместе поплясать?
Зайка, зайка, попляши
И другого отыщи.

После этих слов дети останавливаются и хлопают в ладоши. «Зайка» встает и выбирает ребенка, называя его по имени, а сам встает в круг. Игра повторяется.

Игра № 16 «Еле-еле, еле-еле».

(в игру лучше играть, когда к вам пришли гости с маленькими детьми)

Ход игры. Дети вместе со взрослым бегут по кругу, держась за руки.

Взрослый говорит или поет:

Еле-еле, еле-еле.
Завертелись карусели,
А потом, потом, потом,
Все бегом, бегом, бегом!
Тише, тише, не бегите,
Карусель остановите.
Раз и два, раз и два,
Вот и кончилась игра!

В соответствии со словами песенки дети бегут по кругу все быстрее и быстрее, затем медленнее и останавливаются.

Игра № 17 «Мы топаем ногами».

(в игру лучше играть, когда к вам пришли гости с маленькими детьми)

Ход игры. Дети встают в круг на таком расстоянии друг от друга, чтобы при движении не задевать соседей. Взрослый вместе с детьми произносит текст

медленно, с расстановкой, давая им, возможность сделать то, о чем говорится в стихотворении.

Мы топаем ногами,
Мы хлопаем руками,
Киваем головой.
Мы руки поднимаем,
Мы руки опускаем,
Мы руки подаем. (Дети берутся за руки, образуя круг).
Мы бегаем кругом.

Через некоторое время взрослый говорит: «Стой». Все останавливаются. Игра повторяется.

Игра № 18 «Огуречик-огуречик».

(в игру лучше играть, когда к вам пришли гости с маленькими детьми)

Ход игры. На одном конце площадки взрослый в маске мышки.

На другом - дети, они огуречики. Дети приближаются к «мышке» прыжками на двух ногах. Взрослый говорит:

Огуречик, огуречик.
Не ходи на тот конечик.
Там мышка живет,
Тебе хвостик отгрызет.

При последних словах дети убегают, а взрослый их ловит.

Игра № 23 «Раздувайся пузырь!»

(в игру лучше играть, когда к вам пришли гости с маленькими детьми)

Дети со взрослым, взявшись за руки, делают тесный кружок — это «сдутый» пузырь. Все начинают его «надувать»: делают шаг назад, будто пузырь немного увеличивается, произносят слова:

Раздувайся, пузырь, раздувайся, большой,
Оставайся такой, да не лопайся!

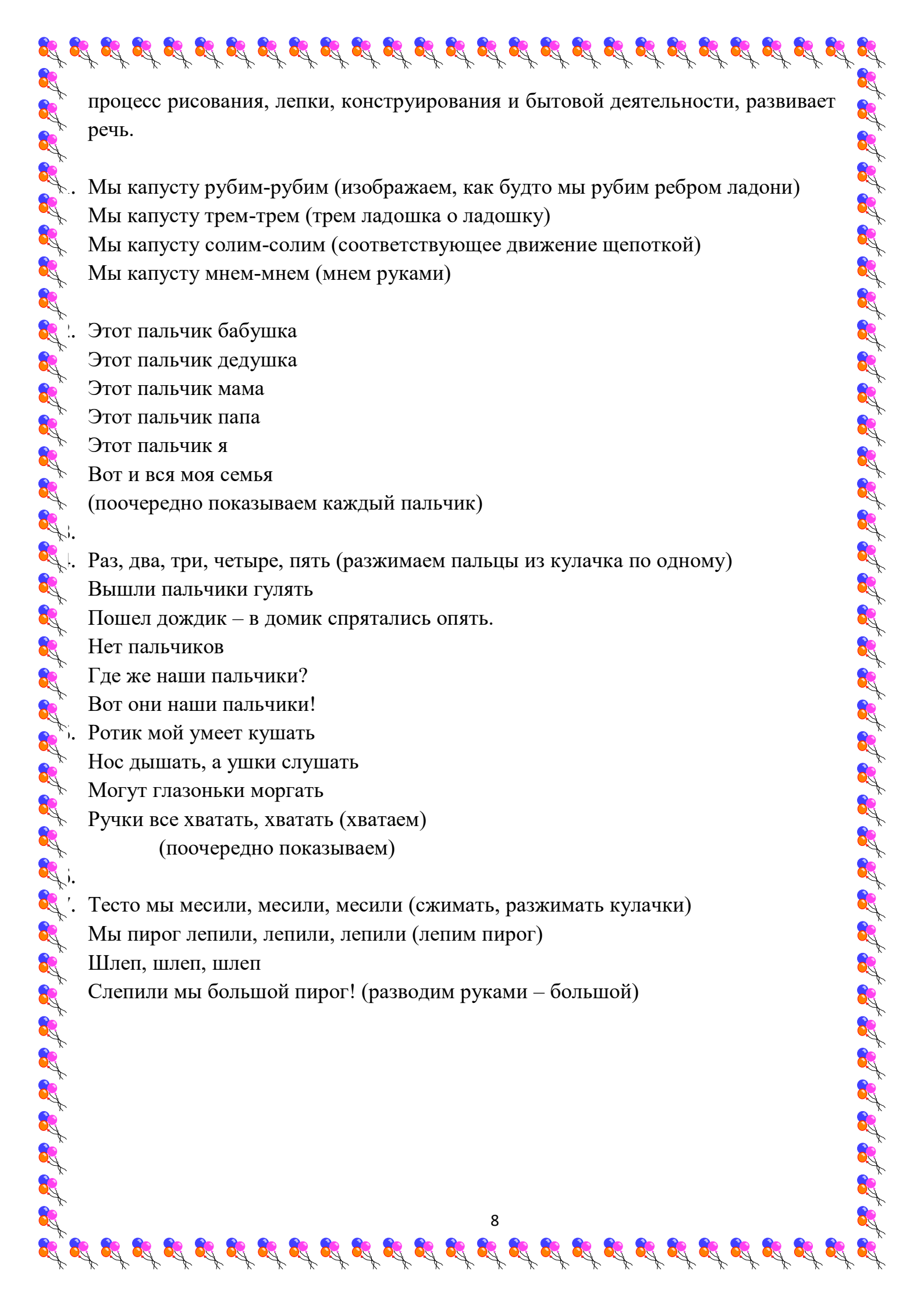
Получается большой, растянутый круг. Затем взрослый говорит:

А пузырь летел, летел
И за веточку задел.
«Хлоп!» — пузырь лопнул.

Все сходятся к центру круга (сдулся).

Пальчиковая гимнастика

Гимнастика для пальчиков помогает ребенку расслабиться, способствует снятию напряжения, переключает внимание (если ребенок плачет), способствует развитию мелкой моторики, координации движений, облегчая



процесс рисования, лепки, конструирования и бытовой деятельности, развивает речь.

Мы капусту рубим-рубим (изображаем, как будто мы рубим ребром ладони)

Мы капусту трем-трем (трем ладошка о ладошку)

Мы капусту солим-солим (соответствующее движение щепоткой)

Мы капусту мнем-мнем (мнем руками)

Этот пальчик бабушка

Этот пальчик дедушка

Этот пальчик мама

Этот пальчик папа

Этот пальчик я

Вот и вся моя семья

(поочередно показываем каждый пальчик)

Раз, два, три, четыре, пять (разжимаем пальцы из кулачка по одному)

Вышли пальчики гулять

Пошел дождик – в домик спрятались опять.

Нет пальчиков

Где же наши пальчики?

Вот они наши пальчики!

Ротик мой умеет кушать

Нос дышать, а ушки слушать

Могут глазоньки моргать

Ручки все хватать, хватать (хватает)

(поочередно показываем)

Тесто мы месили, месили, месили (сжимать, разжимать кулачки)

Мы пирог лепили, лепили, лепили (лепим пирог)

Шлеп, шлеп, шлеп

Слепили мы большой пирог! (разводим руками – большой)